

## Hereditas Monasteriorum, vol. 8

### Spis treści • Contents

#### ROZPRAWY • DISSERTATIONS

Montserrat JIMÉNEZ SUREDA	
<i>Els frares i monges mínims a Catalunya</i> .....	11
<i>Minimici i minimítiki w Katalonii</i> .....	62
<i>Minim friars and nuns in Catalonia</i> .....	63
Beata LORENS	
<i>Redukcja monasterów w prowincji koronnej Zakonu Ruskiego św. Bazylego Wielkiego w latach 1744–1780</i> .....	65
<i>The reduction of monasteries in the Crown Province of the Ruthenian Order of St. Basil the Great in 1744–1780</i> .....	134

#### MATERIAŁY • MATERIALS

Czesław GRAJEWSKI	
<i>Rękopis liturgiczny ze zbiorów Zygmunta Glogera</i> .....	137
<i>A liturgical manuscript from Zygmunt Gloger's collection</i> .....	143
Aleksander Krzysztof SITNIK OFM	
<i>Inwentarze kościoła i klasztoru bernardynów w Gwoźdźcu z 1855 r.</i> .....	145
<i>The 1855 inventories of the Bernardine Church and Monastery in Hvizdets</i> .....	158
Danuta KRZEŚNIAK-FIRLEJ, Waldemar FIRLEJ	
<i>Bibliografia piśmiennictwa zakonników z sekularyzowanych klasztorów działających na obszarze diecezji kieleckiej i sandomierskiej w XIX w.</i> .....	159
<i>A bibliography of writings by monastics from secularised monasteries active in the Dioceses of Kielce and Sandomierz in the 19th century</i> .....	239
Jadwiga OLBROT	
<i>Nowożytnie urządzenia grzewcze w klasztorze dominikanów w Krakowie</i> .....	241
<i>Modern heating devices in the Dominican Monastery in Cracow</i> .....	259

#### EDYCJE ŹRÓDŁOWE • SOURCE EDITIONS

Pavel Otmar KRAFL	
<i>Listina prostějovských řeholních kanovníků (1403) ze Státního archivu ve Vratislavi</i> .....	263
<i>Dokument prościejowskich kanoników regularnych z 1403 r. z Archiwum Państwowego we Wrocławiu</i> ..	267
<i>A document by the Prostějov Canons Regular (1403) from the State Archives in Wrocław</i> .....	268

Юрій СТЕЦИК

<i>Протоколи візитацій та реєстр фінансово-майнової документації василіанського монастиря у Білині Великій (1763–1765 pp.)</i> .....	269
<i>Protokoły wizytacyjne i rejestr dokumentacji finansowo-majątkowej klasztoru bazylianów w Bilinie Wielkiej (1763–1765)</i> .....	289
<i>Visitation reports and register of financial and property-related documentation of the Basilian Monastery in Bilyna Velyka (1763–1765)</i> .....	290

Urszula BOŃCZUK-DAWIDZIUK, Arkadiusz WOJTYŁA

<i>Rękopiśmienne wykazy malarstwa i grafiki zebrane przez Johanna Gustava Gottlieba Büschinga i przechowywane w Bibliotece Uniwersyteckiej we Wrocławiu. Część 2</i> .....	291
<i>Hand-written lists of paintings and prints compiled by Johann Gustav Gottlieb Büsching and kept in the Wrocław University Library. Part 2</i> .....	365

Małgorzata KOŚKA

<i>Dekret abpa Franciszka Skarbka-Malczewskiego z 17 IV 1819 r. w sprawie supresji klasztorów w Królestwie Polskim</i> .....	367
<i>Archbishop Franciszek Skarbek-Malczewski's decree of 17 April 1819 on the suppression of monasteries in the Kingdom of Poland</i> .....	378

**KRONIKA NAUKOWA • SCIENTIFIC CHRONICLE**

Monika MICHALSKA

<i>Sprawozdanie z międzynarodowego seminarium poświęconego dziejom zakonu cysterskiego „Doktoranden- bzw. Nachwuchsseminar für Cisterciensenforschung” (Heiligenkreuz, 4–5 III 2016 r.)</i> .....	381
<i>Report on the international seminar devoted to the history of the Cistercian Order “Doktoranden- bzw. Nachwuchsseminar für Cisterciensenforschung” (Heiligenkreuz, 4–5 March 2016)</i>	

**KRONIKA PROJEKTU**

*Dziedzictwo kulturowe po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej oraz na Śląsku w XVIII i XIX w.: losy, znaczenie, inwentaryzacja. Program Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2012–2016*

**CHRONICLE OF PROJECT**

*Cultural heritage of dissolved monasteries on the territory of former Poland and in Silesia in 18th and 19th c.: fate, significance, cataloguing. Research funded under the Ministry of Science and Higher Education's “National Programme for the Development of Humanities” for 2012–2016*

**Sprawozdanie półroczne • Semi-annual report**

Marek DERWICH

<i>Sprawozdanie z realizacji Projektu w okresie od 1 XI 2015 do 30 IV 2016 r.</i> .....	387
<i>[Report on the progress of the Project from 1 November 2015–30 April 2016]</i>	

## Sprawozdania zespołów i ich członków • Reports by teams and their members

### Zespół X • Team X

Urszula BOŃCZUK-DAWIDZIUK

- Sprawozdanie z prac nad wydaniem „Akt Bűschinga” w okresie od 1 XI 2015 do 30 IV 2016 r. .... 396*  
*[Report on the progress of work on the publication of “Bűsching Papers” carried out between 1 November 2015 and 30 April 2016]*

### Zespół XII • Team XII

Katarzyna SPURGJASZ, Paulina HALAMSKA

- Sprawozdanie z prac nad inwentaryzacją muzykaliów poklasztornych w Gabinetce Zbiorów Muzycznych Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie w okresie od 1 XI 2015 do 30 IV 2016 r. .... 397*  
*Report on the progress in the inventory taking of musical items from former monasteries in the Music Department of the Warsaw University Library for the period between 1 November 2015 and 30 April 2016*

### Zespół XIV • Team XIV

Dorota REJMAN

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 III do 15 VI 2016 r. .... 399*  
*[Report on the research work from 1 March–15 Juny 2016]*

### Zespół XVI • Team XVI

Iwona POGORZELSKA

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 XI 2015 do 30 IV 2016 r. .... 400*  
*[Report on the research work from 1 November 2015–30 April 2016]*

## Sprawozdania z badań indywidualnych • Reports on individual research

Janina DZIK

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 XI 2015 do 30 IV 2016 r. .... 401*  
*[Report on the research work from 1 November 2015–30 April 2016]*

Irena WODZIANOWSKA

- Sprawozdanie z kwerendy przeprowadzonej w dniach 28 VII–10 VIII 2013 r. w Państwowym Archiwum Obwodu Kijowskiego oraz w Centralnym Państwowym Archiwum Historycznym Ukrainy w Kijowie .... 403*  
*Report on preliminary research carried out between 28 July and 10 August 2013 at the State Archives of the Kiev Oblast and the Central State Historical Archives of Ukraine in Kiev*

## KSIĄŻKI NADESŁANE • BOOKS RECEIVED

451

**INFORMACJE O AUTORACH • INFORMATION ABOUT AUTHORS**

<i>Autorzy tego tomu</i> .....	461
<i>Authors of this volume</i> .....	463

**INFORMACJE DLA AUTORÓW • INFORMATION FOR AUTHORS**

<i>Zasady dotyczące przygotowania nadsyłanych tekstów</i> .....	467
<i>Zasady recenzowania tekstów ukazujących się w „Hereditas Monasteriorum”</i> .....	471
<i>Zapora „ghostwriting” i „guest authorship”</i> .....	472
<i>Rules concerning the preparation of texts sent to Editorial</i> .....	473
<i>Peer review rules for papers published in “Hereditas Monasteriorum”</i> .....	477
<i>Policy against “ghostwriting” and “guest authorship”</i> .....	478
<i>Recenzenci współpracujący z Redakcją • Reviewers cooperating with Editorial Board</i> .....	479