

## Hereditas Monasteriorum, vol. 7

### Spis treści • Contents

<i>Od Redakcji</i> .....	11
<i>Editor's Note</i> .....	12
Le Clergé en crise, 1650–1900 ?	
Clergy in Crisis, 1650–1900?	
Duchowieństwo w kryzysie, 1650–1900?	
Fiorenzo LANDI, Pablo F. LUNA	
<i>Introduction</i> .....	15
<i>Wstęp</i> .....	17
<i>Introduction</i> .....	18
Pablo F. LUNA	
<i>À propos de la notion de crise du clergé</i> .....	19
<i>O koncepcji kryzysu duchowieństwa</i> .....	27
<i>On the concept of crisis of the clergy</i> .....	28
Fiorenzo LANDI	
<i>Argent et autoconsommation : les crises des réguliers à l'époque preindustrielle</i> .....	29
<i>Produkcja sprzedawana i konsumowana: kryzys zakonów w nowożytnej Europie</i> .....	42
<i>Marketed and consumed production: the crisis of the regular orders in early modern Europe</i> .....	43
Preston Martin PERLUSS	
<i>Les crises de l'église régulière parisienne au XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	45
<i>Kryzysy zakonów paryskich w XVIII w.</i> .....	76
<i>The crises within religious orders in Paris in the 18th century</i> .....	77
Giancarlo ROCCA	
<i>Crise et substitution des ordres réguliers. De l'âge de la discipline à celle de la tutelle sociale (c. 1650–c. 1950/1960). Le cas de l'Italie</i> .....	79
<i>Kryzys i zmiana zakonów. Od ery dyscypliny do ery zabezpieczenia społecznego (ok. 1650–ok. 1950/1960). Przypadek Włoch</i> .....	122
<i>Crisis and replacement of regular orders. From the age of discipline to that of social protection (ca. 1650–ca. 1950/1960). The case of Italy</i> .....	123
Estelle MARTINAZZO, Kevin SAULE	
<i>La congregation de l'Oratoire de Jésus de France connaît-elle la crise ? Approche multiscalaire (1650–1700)</i> .....	125
<i>Czy Kongregacja Oratorium Pana Naszego Jezusa Chrystusa doświadczyła kryzysu? Próba spojrzenia wieloskalowego (1650–1700)</i> .....	145
<i>Did the Congregation of the Oratory of Jesus experience a crisis? A multiscalar approach (1650–1700)</i> .....	146

Ofelia REY CASTELAO

<i>La economía del cabildo de Santiago de Compostela: crisis y problemas de gestión (1780–1834)</i> .....	147
<i>Gospodarka kapituły katedralnej w Santiago de Compostela: kryzys i problemy zarządcze (1780–1834)</i> .....	169
<i>The economy of the cathedral chapter of Santiago de Compostela: crisis and management problems (1780–1834)</i> .....	170

Stéphane GOMIS

<i>Crise financière ? Crise sociale ? L'exemple du clergé séculier du diocèse de Clermont (1695–1789)</i> .....	171
<i>Kryzys finansowy? Kryzys społeczny? Przypadek duchowieństwa diecezjalnego w diecezji Clermont (1695–1789)</i> .....	184
<i>Financial crisis? Social crisis? The case of the secular clergy of the Diocese of Clermont (1695–1789)</i> .....	185

Jean-Paul DESAIVE

<i>Un abbé voyageur à travers la France hérétique (1659)</i> .....	187
<i>Podróż katolickiego księdza przez heretycką Francję (1659)</i> .....	197
<i>A Catholic priest's journey through heretical France (1659)</i> .....	198

Gérard BÉAUR

<i>De l'apogée au déclin. Une crise ou des crises du clergé ?</i> .....	199
<i>Od potęgi do upadku. Kryzys czy kryzysy duchowieństwa?</i> .....	209
<i>From an apogee to a decline. A crisis or crises of the clergy?</i> .....	210

**ROZPRAWY • DISSERTATIONS**

Kamila KŁUDKIEWICZ

<i>Książki ze skasowanych klasztorów w bibliotekach dekanalnych na obszarze archidiecezji gnieźnieńskiej i poznańskiej – zarys problematyki, rekonesans i perspektywy badawcze</i> .....	213
<i>Books from dissolved monasteries in libraries of deaneries in the Archdiocese of Gniezno and Poznań – an outline of the topic, reconnaissance and research perspectives</i> .....	244

**MATERIAŁY • MATERIALS**

Olga Miriam PRZYBYŁOWICZ

<i>Rękopis „Księgi wszystkich spraw Konwentu Gnieźnieńskiego zakonu S. Klary [...] pilnie pisane w roku pańskim 1609” i jego zawartość</i> .....	247
<i>„The Book of All Matters of the Gniezno Convent of St. Clare ... written conscientiously in the year of the Lord 1609” and its contents</i> .....	263

Alina MAŁY

<i>Wstępne wyniki badań nad rękopisami muzycznymi ze skasowanego opactwa cystersów w Obrze przechowywanymi w Bayerische Staatsbibliothek w Monachium</i> .....	265
<i>Preliminary results of studies of musical manuscripts from the dissolved Cistercian Abbey of Obra kept in the Bayerische Staatsbibliothek in Munich</i> .....	279

Anna ROGOWSKA

- Losy o. Wilhelma Ulawskiego oraz dzieje skasowanego opactwa cystersów w Jędrzejowie w latach 1835–1855* ..... 281  
*The story of Fr Wilhelm Ulawski and the dissolved Cistercian Monastery in Jędrzejów 1835–1855* ..... 348

### EDYCJE ŹRÓDŁOWE • SOURCE EDITIONS

o. Aleksander Krzysztof SITNIK OFM

- Inwentarze klasztoru i kościoła bernardynów we Lwowie z czwartej ćwierci XVIII w.* ..... 351  
*Inventories of the Bernardine Monastery and Church in Lviv in the fourth quarter of the 18th century* ..... 433

Urszula BOŃCZUK-DAWIDZIUK, Arkadiusz WOJTYŁA

- Rękopiśmienne wykazy malarstwa i grafiki zebrane przez Johanna Gustava Gottlieba Büschinga i przechowywane w Bibliotece Uniwersyteckiej we Wrocławiu. Część 1* ..... 435  
*Hand-written lists of paintings and prints compiled by Johann Gustav Gottlieb Büsching and kept in the Wrocław University Library. Part 1* ..... 480

### ARTYKUŁY RECENZYJNE I RECENZJE • REVIEW ARTICLES AND REVIEWS

- Gert MELVILLE, *Frommer Eifer und methodischer Betrieb. Beiträge zum mittelalterlichen Mönchtum*, hrsg. von Cristina ANDENNA, Mirko BREITENSTEIN • Rafał KUBICKI ..... 483  
*Die Klöster der Franziskaner im Mittelalter. Räume, Nutzungen, Symbolik*, hrsg. von Gert MELVILLE, Leonie SILBERER, Bernd SCHMIES • Rafał KUBICKI ..... 489  
 Микола Кугутяк (ред.), *Великий Скит у Карпатах у трьох томах [Wielki Skit w Karpatach w trzech tomach]*, t. I: *Патерик Скитський. Синодик [Paterik Skicki. Sinodik]*, t. II: *Великий Скит у документах і матеріалах XVII–XXI ст. [Wielki Skit w dokumentach i materiałach XVII–XXI w.]* • Beata LORENS ..... 493

### KRONIKA PROJEKTU

*Dziedzictwo kulturowe po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej oraz na Śląsku w XVIII i XIX w.: losy, znaczenie, inwentaryzacja. Program Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2012–2016*

### CHRONICLE OF PROJECT

*Cultural heritage of dissolved monasteries on the territory of former Poland and in Silesia in 18th and 19th c.: fate, significance, cataloguing. Research funded under the Ministry of Science and Higher Education's "National Programme for the Development of Humanities" for 2012–2016*

### Sprawozdanie półroczne • Semi-annual report

Marek DERWICH

- Sprawozdanie z realizacji Projektu w okresie od 1 V do 31 X 2015 r.* ..... 503  
*[Report on the progress of the Project from 1 May–31 October 2015]*

**Sprawozdania z konferencji organizowanych w ramach Projektu •  
Reports on conferences organised under the Project**

Michał SKOCZYŃSKI

- Sprawozdanie z konferencji „Losy i znaczenie dziedzictwa kulturowego po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej i Śląska przekazanego Cerkwi prawosławnej lub Kościołom protestanckim”, Serpelice, 3–5 IX 2015 r. ....* 518  
[Report on the conference „The fate and significance of cultural heritage of dissolved monasteries in former Poland and Silesia given to the Orthodox Church or to Protestant Churches”, Serpelice, 3–5 September 2015]

Sławomir KOŚCIELAK, Rafał KUBICKI

- Sprawozdanie z konferencji „Losy i znaczenie dziedzictwa po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnych Prus Królewskich. W 180. rocznicę kasaty ostatnich klasztorów w Gdańsku”, Gdańsk, 22 X 2015 r. ....* 522  
[Report on the conference „The Fate and Significance of the Heritage of Monasteries Dissolved in Former Royal Prussia. On the 180th Anniversary of the Dissolution of the Last Monasteries in Gdańsk”, Gdańsk, 22 October 2015]

Marek DERWICH

- Problematyka Projektu na konferencji „Klasztor i muzyka od średniowiecza do czasów współczesnych”, Jasna Góra, 5–8 V 2015 r. ....* 526  
[The Project at the conference “Monasteries and Music from the Middle Ages to the Present”, Jasna Góra, 5–8 May 2015]

Alina MAŁY

- Sprawozdanie z udziału w międzynarodowej konferencji „Music Research in the Digital Age”, Nowy Jork, 21–26 VI 2015 r. ....* 529  
[Report on the international conference “Music Research in the Digital Age”, New York, 21–26 June 2015]

**Sprawozdania zespołów i ich członków • Reports by teams and their members**

**Zespół II • Team II**

Piotr OLIŃSKI

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 XI 2014 do 31 X 2015 r. ....* 531  
[Report on the research work from 1 November 2014–31 October 2015]

**Zespół III • Team III**

ks. Janusz KRÓLIKOWSKI

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 XI 2014 do 31 X 2015 r. ....* 532  
[Report on the research work from 1 November 2014–31 October 2015]

**Zespół V • Team V**

Marcin JEWDOKIMOW

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 XI 2014 do 31 X 2015 r. ....* 539  
[Report on the research work from 1 November 2014–31 October 2015]

### Zespół X • Team X

Urszula BOŃCZUK-DAWIDZIUK

- Sprawozdanie z prac nad wydaniem „Akt Büschinga” w okresie od 1 V do 31 X 2015 r. .... 540*  
*[Report on the progress of work on the publication of “Büsching Papers” carried out between*  
*1 May and 31 October 2015]*

### Zespół XI • Team XI

Alina MAŁY

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 V do 31 X 2015 r. .... 541*  
*[Report on the research work from 1 May–31 October 2015]*

### Zespół XII • Team XII

Ewa HAUPTMAN-FISCHER, Katarzyna SPURGJASZ

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 V do 31 X 2015 r. .... 542*  
*[Report on the research work from 1 May–31 October 2015]*

### Zespół XIII • Team XIII

Andrzej KOZIEŁ

- Sprawozdanie z prac nad projektem „Klasztor Cystersów w Lubiążu. Katalog dzieł sztuki”*  
*w okresie od 1 V do 31 X 2015 r. .... 543*  
*[Report on the progress of work on the project “The Cistercian Monastery in Lubiąż. Catalogue*  
*of works of art”, 1 May–31 October 2015]*

### Zespół XVI • Team XVI

Łukasz GULDON

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 V do 31 X 2015 r. .... 544*  
*[Report on the research work from 1 May–31 October 2015]*

### Zespół XVII • Team XVII

Anna GADOMSKA

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 V do 31 X 2015 r. .... 545*  
*[Report on the research work from 1 May–31 October 2015]*

### Zespół XIX • Team XIX

Marek L. WÓJCIK

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 V do 31 X 2015 r. .... 547*  
*[Report on the research work from 1 May–31 October 2015]*

### Sprawozdania z badań indywidualnych • Reports on individual research

Janina DZIK

- Sprawozdanie z prac w okresie od 1 V do 31 X 2015 r. .... 549*  
*[Report on the research work from 1 May–31 October 2015]*

Dorota MATYASZCZYK	
<i>Sprawozdanie z prac w okresie od 1 V do 31 X 2015 r.</i> .....	551
<i>[Report on the research work from 1 May–31 October 2015]</i>	
Mirosława SOBCZYŃSKA-SZCZEPAŃSKA	
<i>Wybrane źródła rękopiśmienne do dziejów skasowanych klasztorów trynitarzy w zasobie Biblioteki Uniwersytetu Wileńskiego, Biblioteki Litewskiej Akademii Nauk i Litewskiego Archiwum Historycznego w Wilnie. Sprawozdanie z kwerendy przeprowadzonej w dniach 15–30 V 2014 r.</i> .....	553
<i>[Selected sources for the study of the history of Trinitarian monasteries kept in the Library of the University of Vilnius, Library of the Lithuanian Academy of Sciences, and the Lithuanian Historical Archives in Vilnius. Report on preliminary research conducted on 15–30 May 2014]</i>	
<b>KSIĄŻKI NADEŚLANE • BOOKS RECEIVED</b>	
	563
<b>INFORMACJE O AUTORACH • INFORMATION ABOUT AUTHORS</b>	
<i>Autorzy tego tomu</i> .....	573
<i>Authors of this volume</i> .....	577
<b>INFORMACJE DLA AUTORÓW • INFORMATION FOR AUTHORS</b>	
<i>Zasady dotyczące przygotowania nadsyłanych tekstów</i> .....	583
<i>Zasady recenzowania tekstów ukazujących się w „Hereditas Monasteriorum”</i> .....	587
<i>Zapora „ghostwriting” i „guest authorship”</i> .....	588
<i>Rules concerning the preparation of texts sent to Editorial</i> .....	589
<i>Peer review rules for papers published in “Hereditas Monasteriorum”</i> .....	593
<i>Policy against “ghostwriting” and “guest authorship”</i> .....	594
<i>Recenzenci współpracujący z Redakcją • Reviewers cooperating with Editorial Board</i> .....	595